

STILLSTANDING #4




**Appel à
la solidarité &
considération
pour le tissu
culturel &
associatif**

Samedi 13 mars, Still Standing appelle à marquer le coup d'un an de confinements ciblés

Ce samedi 13 mars, cela fera un an que la Belgique vit sous un régime d'exception et dans un cycle de confinements ciblés mettant en sourdine la vie sociale, pédagogique, culturelle, associative, sportive... Still Standing appelle à saisir cette occasion pour amplifier le débat public sur la gestion de cette crise. Le temps est venu pour une gestion équilibrée des vannes : ouvrons-les toutes et faisons varier les curseurs de manière solidaire entre les secteurs d'activité !

C'est à minuit le vendredi 13 mars 2020 que les lieux culturels, tout comme les cafés et restaurants, ont fermé leurs portes pour la première fois, marquant le début d'une série de confinements ciblés.

Un an plus tard, le même schéma est toujours à l'œuvre : certains secteurs sont mis à l'arrêt pour permettre à d'autres, jugés "essentiels", de continuer à tourner à plein débit. Ce "modèle belge" qui combine travail, école, magasins et couvre-feu, a évité au gouvernement de refinancer les hôpitaux, préférant mettre en suspens des droits fondamentaux, opposer des secteurs entre eux, et fermer les vannes de nombreuses activités porteuses de lien social, avec les effets que l'on sait sur nos santé mentales.

Un an, c'est long pour une gestion "d'urgence" qui transforme des secteurs entiers en fusibles sans leur donner de perspectives ni leur octroyer d'indemnités à concurrence des préjudices subis. Un an de gestion à la petite semaine, c'est d'autant moins justifiable que dès mars 2020, des scientifiques annonçaient que la crise sanitaire durerait probablement deux ans. Maintenant que nous avons accompli une partie du chemin, il est plus que temps de mettre dans la balance les conséquences à court et à long terme de choix politiques qui, en temps de pandémie, se permettent de considérer la culture et le lien social comme "non essentiels" et de les conditionner à l'arrivée du soleil, comme s'entête à le faire le gouvernement.

Nous voulons des rééquilibres, pas des assouplissements !

Les dernières décisions gouvernementales n'ayant laissé entrevoir aucun changement d'attitude, Still Standing appelle à faire de ce samedi 13 mars une nouvelle occasion de réaffirmer que le "modèle" de société à l'œuvre depuis un an n'a rien d'une évidence rationnelle ni d'une fatalité sanitaire. Il s'agit de choix idéologiques qu'il est devenu urgent de rectifier. Nous voulons des rééquilibres solidaires et non des assouplissements ! Afin que tous les pans de la société trouvent leur place dans une période qui s'est installée dans le long terme.

Samedi, des actions se dérouleront à différents endroits du pays, dans les marges et les interstices des règles actuelles. Des actions qui feront résonner des formes artistiques avec des lieux et des situations symboliques de la crise. Des actions qui multiplieront convergences et liens solidaires avec les catégories de la population "oubliées" par les choix politiques.

→ www.stillstandingforculture.be

LES ACTIONS SUR LIÈGE

http://www.stillstandingforculture.be/agenda/?_sfm_ville=Liège

Veillez noter que toutes ces actions s'organisent comme des actes politiques et militants dans le cadre d'une mobilisation nationale en faveur des secteurs culturel et associatif, et non comme des représentations artistiques. Celles-ci auront lieu principalement en extérieur, autour ou devant les lieux mentionnés, dans le respect des mesures sanitaires.

→ 15h

LES FILES EN MARCHÉ

Collectif du Lion / Cie Odissea / le Ventre de la Baleine

4 lieux pour le départ (voir ci-dessous)

Les files sont constituées d'artistes mais aussi et surtout de citoyens, public, personnes soutenant la culture et les secteurs « oubliés ».

Des files devant les magasins ouverts sont devenues monnaie courante depuis le début de cette crise. Ce samedi 13 mars nous ferons des files devant des lieux fermés choisis pour leur valeur symbolique.

4 lieux- 4 files :

Devant :

- le cinéma Sauvenière, place Xavier Neujean.
- l'Anvert, rue Mathieu Polain, 4
- le CC Kali ,rue st Thomas, 32
- l'université, place du XX Août

RDV devant les lieux : 15h. intervention artistique ou prise de paroles.(20 min)

Départ : 15h20 : les files se mettent en route, marche en musique et chorégraphiée par Pina Bausch, sur le thème des 4 saisons (=1 année, anniversaire des 1 an de la crise) pendant 1 quarantaine de minutes.

Des 4 coins de la ville, les files convergent vers le centre, Place St Lambert, devant le palais de justice.

Arrivée prévue Place St Lambert : 16h : Prise de paroles et chants lyriques et collectifs.

Dislocation : 16h30.

→ de 13h13 à 15h13

PARCOURS D'ARTISTES AU SEIN DU CINÉMA SAUVENIÈRE

Les Grignoux - Place Xavier-Neujean

(dernière entrée à 15h)

Dans le hall et devant le cinéma :

- La chorale féministe **À tantôt en vélo** (autogérée et liégeoise) chantera pour soutenir la venue de militant·e·s zapatistes en Europe
- La fanfare festive **Oktaba**, qui respire le groove et le plaisir de jouer ensemble, séduira le public autour d'arrangements de musique traditionnelle, mais aussi de grands noms actuels de la musique des Balkans

De passage dans nos salles :

- Ne manquez pas le Safari "Monde du spectacle" ! par Les **Ateliers de la Colline**
Venez découvrir un véritable safari « Monde du spectacle » avec ses comédiennes, régisseurs, scénographes et bien d'autres espèces dans un cadre naturel, conçu pour leur permettre d'évoluer en semi-liberté !
- Une prestation musicale de **Michel Feilner** : de chanteur connu, il devient chanteur covidenciel. Un "concert" sans qu'on s'erre avec le chantonnier cantonneur.
- Une performance du collectif **Ublík** (qui travaille l'improvisation et l'expérimentation en danse) et Catherine Barsics (poétesse) sur le thème " danse sur de la poésie et poésie dansée"
- Une **projection** de quelques minutes pour se souvenir du plaisir que procure un grand écran...

Au foyer (4e étage du Sauvenière) :

- Exposition de **Marianne Souwen** et **Viviane Bouhon** dans le cadre du « festival Warhol »

→ 15h

150 ans

M.E.T.A.L, Mouvement des Etudiant.e.s Travailleur.se.s des Arts en Lutte

Samedi 13 mars. Un an de confinement ciblés. Un anniversaire.

M.E.T.A.L, Mouvement des Etudiant.e.s Travailleur.se.s des Arts en Lutte, se saisit de l'appel à actions lancé par Still Standing et fêtera ce samedi une invitée très spéciale... Une invitée prête à souffler pas moins de 150 bougies... Là aussi, il y a de quoi marquer le coup ! Ce sera l'occasion d'écouter le passé et de trinquer ensemble aux choses que nous voudrions voir advenir.

L'anniversaire commencera à 15h place du XX août, et le discours fera son chemin dans la ville, au cours d'une "tournée" spéciale des bars liégeois.

N'oubliez pas un cadeau, vos masques, et le respect des règles sanitaires !!

→ de 10h à 12h et de 14h à 16h

EXPO : CECI ÉTAIT UN THÉÂTRE

Théâtre Le Moderne - Sainte-Walburge

(VISITE GRATUITE toutes les 15 minutes)

Sur réservation uniquement

Le Musée le Moderne vous propose de redécouvrir ensemble cet art aujourd'hui oublié qu'était le théâtre. Imaginez un lieu où des gens regroupés sur ce qu'on appelait "*une scène*" s'habillaient, se maquillaient, pour venir réciter des textes qu'ils appelaient "spectacles" devant une horde de gens que l'on appelait "*public*". Ces lieux n'existent plus. Ils ont tous fermé leurs portes lors de la "*Grande Guerre de l'Essentiel*".

Ce samedi 13 mars, les archéologues du *Musée le Moderne* vous invitent à découvrir une reconstitution fidèle de ce qu'était une salle de spectacle ! Une expérience unique et inoubliable !

→ Toute la journée

DECONFINEZ LES CLUBS BORDEL!

Escape club/échange escape asbl

Rue roture

Confiné deux semaines après son ouverture, l'escape club a réussi à tenir bon jusqu'ici. Un an de patience, maintenant cela suffit! La moquerie a assez duré ! Venez faire la file devant le club, Nocid aux platines vous mettra dans l'ambiance d'une réouverture tant attendue...

→ De 11h à 12h

EXERCICES DE FILE D'ATTENTE

54 Dérivation - Quai de la dérivation, 54

yogasophroliege@gmail.com

Des exercices corporels "en attendant" !

Déjà un an de mesures et de confinements...

Pas d'exercice physique depuis octobre, nos lieux de culture et de rencontres toujours fermés.

Comment nous nourrir émotionnellement, comment rester vivants ?

Puisqu'il semble que nous ne pouvons encore qu'attendre, manifestons ensemble une attente vivante et respectueuse :

Vivante :

– mettons-nous en file d'attente sur le trottoir devant le 54 quai de la dérivation,

– pratiquons des exercices de redynamisation du corps inspirés du yoga,

– s'il pleut, venez avec votre parapluie, des exercices avec parapluie seront proposés.

Respectueuse :

– tenons-nous à 1 m 50 les un-es des autres,

– portons un masque.

→ De 11h à 12h30

BRODER DU LIEN

La Grande Ourse and co - Rue Maghin 95

La librairie La Grande Ourse propose, en partenariat avec les Ateliers du Texte & de l'Image (ATI) et la galerie Les Drapiers, une rencontre liant Louise-Marie Cumont et Sandra Dufour, deux artistes dont les œuvres font entrer en résonance les Narrations textiles et les Littératures graphiques.

Prenez une chaise et profitez de sa retransmission en direct dans la rue. Elle sera retransmise grâce à l'aide technique de l'ASBL D'Une certaine gaieté. Elle sera retransmise via ce lien stillstanding.certaine-gaite.org/

Elle précèdera le vernissage de l'exposition « Louise-Marie Cumont et Sandra Dufour – Pages textiles » qui se tient aux Drapiers (vernissage : le 13.03 de 14h à 18h).

Outre une sélection spéciale de livres de ces deux artistes, la librairie met à l'honneur les narrations textiles sur ces tables, en vitrine et sur ces murs.

L'ASBL Revers qui propose des ateliers broderie à ses membres exposera durant la journée du 13 mars leurs œuvres aux murs de la librairie mais également dans la rue Maghin. L'exposition restera visible jusqu'au 23 mars.

→ De 14h à 17h

DEHORS! DEHORS! DEHORS! (sous les ponts)

NiCr

angle rue St-Gilles/rue L. Boumal - Liège

Ravel, raccourci, chemin interlope, chantier permanent et camping provisoire.

Tant de qualificatifs pour ce lieu de passage, un peu vide, un peu glauque.

Durant trois heures, le duo NiCr tentera de fissurer la poussière et soulever le béton en diffusant des musiques multiples pour le (dé)plaisir des passants.

→ De 14h à 17h

STILL STANDING FOR CULTURE – LE HANGAR ASBL

Le Hangar ASBL - Quai St Léonard 43B

Vous le savez, nous aimons fêter les anniversaires ! Voilà pourquoi ce samedi 13 mars, nous fêterons l'anniversaire des mesures prises par le gouvernement concernant les lieux culturels, notamment.

Pour ce faire, nous vous ouvrirons Le Hangar pendant 3h00 et vous proposerons un concert ainsi qu'une exposition. Mais pas n'importe comment, mesures Covid obligent...

Comment ça va se passer ?

Entre 14h et 17h, présentez-vous au Hangar, seul ou avec votre bulle de 4 personnes maximum. Lorsque notre agent d'accueil vous laissera entrer, vous aurez le loisir de tourner notre Roue de la chance ! Grâce à celle-ci, vous tirerez au sort le titre que vous jouera le groupe punk-blues-surf-trance-psycho qui nous honore de sa présence : Big Black Dogs !

Ainsi, le temps d'un morceau, vous aurez droit à un concert privé, intimiste autant que Rock'n'roll.

Mais attention de ne pas tomber sur la case « Yves Van Laethem » ou la case « Deuxième vague »...

Peut-être aurez-vous la chance de tomber sur la case "Vaccin liégeois Jupiler". Mais si ce n'est pas le cas, vous aurez encore la possibilité de vous en procurer sur notre terrasse. Sans rendez-vous!

Pour tourner la roue, c'est prix libre !

Une fois le morceau fini, votre visite ne se termine pas ! Vous pourrez voir l'exposition collective «Hangargarisme» à l'étage du Hangar. Mais en un temps record, puisque vous n'aurez droit qu'à la durée du morceau que la bulle qui vous suivra aura choisi...

On fait ce qu'on peut, pas ce qu'on veut ! Mais on aura au moins le plaisir de cet Hangargarisme, remède contre les maux de gorges, la toux, l'étouffement, les étranglements que nous vivons tous depuis maintenant une année !

Une exposition collective avec Adelin Donnay, Sabine Corola Rixen, Kina Land's, Fabris Remouchamps, Michele Divoy, Chris Falaise-Lenaerts et Maurice Antoine.

→ 14h

CONCERT JF FOLIEZ (CLARINETTE) ADRIEN LAMBINET (TROMBONE) EN DUPLEX DE LA TAVERNE SAINT PAUL À LIÈGE

Taverne Saint Paul, rue Saint Paul

Tou(te)s dans la rue ce samedi à 14h00 pour un duplex non virtuel depuis la Taverne Saint Paul !

Vous avez le droit de ne pas vous satisfaire des miettes et situations inconvenantes...

Diviser pour mieux régner doit cesser !

→ 14h

ZIPPER DOUBLE AND THE LOST BAND RÉPÉTITIONS DERRIÈRE VITRINES

Zipper Double

Pepouz Café - 12 Place Cockerill

Zipper Double and the Lost Band. Répétition publique derrière les vitrines du Pepouz Café.

Un an que les musiciens attendent de rejouer dans les salles de concert, dans les cafés. Un an que la culture se sent étriquée, toute petite, oubliée, effacée, enfermée derrière des vitres.

→ de 15h à 16h

J'ATTENDS ICI MON MAÎTRE

Sophie Ha et Caroline Bô

Place des Carmes

« Je suis laissé en dehors de la vie, en attente. Pendant que mes maîtres vont faire les courses. Moi, je n'ai pas le droit d'entrer. J'attends. Et je ne dois pas aboyer surtout ! Ne pas déranger les gens importants, qui savent. »

Cette position du chien qui attend nous a inspirées. Fortement.

Bizarrement, nous avons vu des parallèles... avec notre position depuis un an.

Nous allons alors danser attachés à des poteaux, des troncs d'arbre, des barrières... mais en silence, Il ne faut surtout pas déranger !

→ de 13h à 17h

ÉTUDIER EST UNE PERFORMANCE (2020-2021)

Théâtre Universitaire Royal de Liège

Facebook live

→ de 13h30 à 18h

CORTÈGE EVENT

Sociétés d'Event et brasseurs

Boulevard d'avroy

1 ans sans cortèges...

Il s'agit d'un cortège de véhicule du monde événementiel et des brasseurs qui démarrera à 13h30 du hall des foires pour se rendre aux « terrasses » et faire la boucle blvd d'Avroy, blvd de la Sauvenière, Place Saint Lambert, blvd Sauvenière, blvd d'Avroy.

Le parcours démarre entre 13h30 et 14h aux "terrasses" à Liège.

→ de 14h à 16h

UN AN DÉJÀ...

Sur 48fm (100.1) – Action audio

Pour fêter l'anniversaire des 1 an de l'annonce du premier confinement, on vous propose une bande son originale et une promenade parmi les ruines que les (re/dé)confinements et leurs mondes ont laissé sur la ville. Comment s'est-elle transformée ?

Nous répondons à l'appel de Still Standing for Culture en proposant au "Freegow Confinement Entertainment" (Hugo Freegow + Bob le Marin) d'illustrer cette balade en collaboration avec 48FM (prenez votre walkman tuner).

→ de 19h30

DÉBAT "STILL STANDING FOR CULTURE"

EN DIRECT LIVE depuis le Théâtre National de Belgique

Diffusé sur Facebook et Auvio + Retransmis au Cercle du Laveu

Réservation obligatoire cerclelaveu@hotmail.com (distance sanitaire et masque obligatoire)

Sommes-nous condamnés à être des variables d'ajustements ?

Si oui, quelles en seront les conséquences ?

Avec (sous réserves) : Anne-Emmanuelle Bourgaux (constitutionnaliste, UMons), Yves Coppieters (épidémiologiste, ULB), Jean-Pierre Jacqmin (directeur de l'info RTBF), Cédric Jamar (Collectif Resto Bar), Isabelle Jans (Still Standing), Christine Mahy (Rassemblement wallon de lutte contre la pauvreté), Jean Van Emelrijck (psychologue, ULB), Erika Vlieghe (infectiologue, présidente du Groupe d'experts pour la stratégie de gestion du Covid-19)...

Contacts presse Liège :

Catherine De Michele : presse@festivaldeliege.be – 0494 52 62 60

Justine Donnay : justinedonnay@hotmail.com – 0494 87 02 29

Merci en cas de demande par mail, d'utiliser les deux adresses.